

## Rotacyzm czyli nieprawidłowa wymowa głoski [r]

Najczęściej spotykaną wadą wymowy jest rotacyzm czyli nieprawidłowa wymowa głoski [r]. Głoska [r] pojawia się w mowie dziecka z reguły najpóźniej, często dopiero około piątego, szóstego roku życia. Zastępowanie jej kolejno przez [j] (np. rak –jak) lub przez [l] (lak) jest prawidłowością rozwojową. Jeśli taka zamiana utrzymuje się po ukończeniu 6. roku życia mamy do czynienia z wadą wymowy w postaci „pararotacyzmu”. Gdy dźwięk jest w inny sposób zniekształcany np. dziecko wypowiada głoskę [r] gardłowo, drga policzkiem lub wargami zamiast czubkiem języka, wówczas mówimy już o wadzie wymowy w postaci „rotacyzmu właściwego” czyli deformacji głoski [r]. W tym przypadku terapię korygującą omawiane nieprawidłowości należy rozpocząć jak najszybciej, nawet przed 6 rokiem życia.

Niemal zawsze rozpoczynamy od ćwiczeń usprawniających aparat artykulacji, a w tym konkretnym przypadku od ćwiczeń pionizacji języka. Oto przykładowe ćwiczenia, które warto wykonywać systematycznie:

### Ćwiczenia usprawniające język –zabawy logopedyczne

**Poduszcзка** Dotykamy palcem lub zimną łyżeczką podniebienia tuż za górnymi zębami, nazywając je poduszczką, na której kładziemy czubek języka, gdy mamy zamkniętą buzię.

**Przylepka** Przytrzymywanie poprzez przyklepanie czubkiem języka rodzynek, pudrowych cukiereczków, płatków kóleczek itp.

**Konik** naśladowanie konika stukającego kopytkami poprzez ruchy czubka języka na podniebieniu -klaskanie.

**Winda** otwórz szeroko buzię, poruszaj językiem tak, jakby był windą -raz do góry, raz do dołu.

**Chomik** czyli wypychanie policzków jedzeniem, a w naszym przypadku wypychanie policzków czubkiem języka z prawej i z lewej strony.

**Malarz** czyli malowanie sufitu (podniebienia) dużym pędzlem (językiem) zaczynając od zębów -jedynek w stronę gardła.

**Młotek** czyli wbijanie gwoździ w ścianę. Język zamienia się w młotek i uderza o dziąsła tuż za górnymi zębami, naśladowując wbijanie gwoździ.

**Szyja żyrafy** wyciągamy mocno szyję ( czyli język) do góry zawsze przy szeroko otwartych ustach najdalej jak się da.

**Słoń** języka jak długa trąba słonia i potrafi wszędzie dosięgnąć. Staramy się dotknąć czubkiem języka ostatniego zęba na górze z prawej i lewej strony.

**Piosenkarka** śpiewanie sylab: lalala, lalada, lalata, itp.;

**Ufloudki** czyli naśladowanie mowy kosmity poprzez wymawianie: [tedetedede]; [tedotededo];[tedytedy] z dźwiękową realizacją głosek [t] i [d]

### ***Warto pamiętać!***

**W początkowej fazie ćwiczeń należy unikać wymawiania głoski [r], dlatego niewskazane są zabawy w powtarzanie wyrazów zawierających tę głoskę. Jeżeli natomiast głoska się pojawi, należy ją utrwalać naśladowując:**

- głos trąbki (tra, ta, ta);
- odgłos dzwonka (drr, drr, drr);
- parskanie konia (prrr, prrr, prrr);

*opracowanie: Katarzyna Pawelec  
logopeda, surdologopeda, terapeuta ręki*